

# Modulhandbuch Master of Arts in Journalistik

Stand 31. Januar 2012

Module 1 Innovationsprojekt, Teil I			JO-MA 01a	
<b>MA-Studiengang:</b> Journalistik				
<b>Turnus:</b> Jährlich zum WS	<b>Dauer:</b> 1 Semester	<b>Studienabschnitt:</b> 1. Semester	<b>Credits</b> 10	<b>Aufwand</b> 300 h
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>			
	<b>Nr.</b>	<b>Element / Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>Credits</b>
	1	Projekt	PJ (WP)	10
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungssprache</b>  Deutsch			
<b>3</b>	<b>Lehrinhalte</b>  Organisation und Durchführung eines journalistischen Innovationsprojekts			
<b>4</b>	<b>Kompetenzen</b>  Projektmanagement und -koordinierung; praktische Anwendung wissenschaftlich fundierter Forschungsmethoden und Vorgehensweisen			
<b>5</b>	<b>Prüfungen</b>  Kontinuierliche Projektmitarbeit; effektive Verfolgung zugewiesener Projektaufgaben; Mitarbeit am Konzept des Projektberichts; Verfassen eines Konzepts für die Masterarbeit			
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen und Prüfungsleistungen</b>  Benotete Modulprüfung			
<b>7</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>  Keine			
<b>8</b>	<b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b>  Wahlpflichtmodul im MA Journalistik			

9	<b>Modulbeauftragte/r</b>  Prof. Dr. Michael Steinbrecher  Prof. Dr. Horst Pöttker	<b>Zuständiger Fachbereich</b>  Fakultät Kulturwissenschaften
---	--	---

Modul 2 Journalistikwissenschaftliche Grundlagen			JO-MA 02	
<b>MA-Studiengang:</b> Journalistik				
<b>Turnus:</b> Jährlich zum WS	<b>Dauer:</b> 1 Semester	<b>Studienabschnitt:</b> 1. Semester	<b>Credits</b> 10	<b>Aufwand</b> 300 h
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>			
	<b>Nr.</b>	<b>Element / Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>Credits</b>
	1	Methodologie und Methoden der Journalismus- und der Publikumsforschung	V/S (P)	5
	2	Methoden des redaktionellen Managements und der Personalführung	V/S (P)	5
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungssprache</b> Deutsch			
<b>3</b>	<b>Lehrinhalte</b> Das Modul thematisiert auf einem Niveau für fortgeschrittene Studierende die für das journalistische Innovationsmanagement relevanten Forschungsmethoden der Journalismus- und der Publikumsforschung sowie des redaktionellen Managements und der Personalführung.			
<b>4</b>	<b>Kompetenzen</b> Methodologisches und methodisches Wissen für die Gestaltung journalistischer Innovationsprozesse			
<b>5</b>	<b>Prüfungen</b> Schriftliche Prüfung, die sich auf den Stoff beider Veranstaltungen bezieht.			
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen und Prüfungsleistungen</b> Modulprüfung			
<b>7</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b> Keine			
<b>8</b>	<b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b> Pflichtmodul MA Journalistik			

9	<b>Modulbeauftragte</b>  Prof. Dr. Susanne Fengler  N.N.	<b>Zuständiger Fachbereich</b>  Fakultät Kulturwissenschaften
---	--	---

Modul 3a Medienwirtschaftliche und medienrechtliche Grundlagen			JO-MA 03a	
<b>MA-Studiengang:</b> Journalistik				
<b>Turnus:</b> Jährlich zum WS	<b>Dauer:</b> 1 Semester	<b>Studienabschnitt:</b> 1. Semester	<b>Credits</b> 10	<b>Aufwand</b> 300 h
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>			
	<b>Nr.</b>	<b>Element / Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>Credits</b>
	1	Medienwirtschaftliche Grundlagen	V/S (P)	5
	2	Medienrechtliche Grundlagen	V/S (P)	5
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungssprache</b>  Deutsch			
<b>3</b>	<b>Lehrinhalte</b>  Medienwirtschaftliche Grundlagen des journalistischen Innovationsmanagements wie etwa Medienmarkt- und Werbemarktanalysen, Methoden des Mediencontrollings und -marketings;  Medienrechtliche Grundlagen des journalistischen Innovationsmanagements wie etwa juristisches Rechte- und Vertragsmanagement			
<b>4</b>	<b>Kompetenzen</b>  Methodische und fachspezifische Kompetenzen in der Gestaltung journalistischer Innovationsprozesse			
<b>5</b>	<b>Prüfungen</b>  Klausur, die den Stoff beider Veranstaltungen abprüft.			
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen und Prüfungsleistungen</b>  Modulprüfung			
<b>7</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>  Keine			
<b>8</b>	<b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b>			

	Wahlpflichtmodul MA Journalistik	
<b>9</b>	<b>Modulbeauftragte</b> Prof. Dr. Udo Branahl Prof. Dr. Frank Lobigs	<b>Zuständiger Fachbereich</b> Fakultät Kulturwissenschaften

Modul 3b Inhaltliche Innovationen: Kultur und Gesellschaft			JO-MA 03b	
MA-Studiengang: Journalistik				
<b>Turnus:</b> Jährlich zum WS	<b>Dauer:</b> 1 Semester	<b>Studienabschnitt:</b> 1. Semester	<b>Credits</b> 10	<b>Aufwand</b> 300 h
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>			
	<b>Nr.</b>	<b>Element / Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>Credits</b>
	1	Aspekte innovationsrelevanter kultureller Prozesse	V/S (P)	5
	2	Aspekte innovationsrelevanter aktueller gesellschaftlicher Entwicklungen	V/S (P)	5
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungssprache</b>			
	Deutsch			
<b>3</b>	<b>Lehrinhalte</b>			
	Es soll sichergestellt werden, dass inhaltliche journalistische Innovationen an bedeutsame und aktuelle Vorgänge in Kultur und Gesellschaft rückgekoppelt sind und diese in angemessener Form aufgreifen			
<b>4</b>	<b>Kompetenzen</b>			
	Begründetes Interesse an kulturellen und/oder gesellschaftlichen Entwicklungs- und Veränderungsprozessen sowie eine entsprechende Bereitschaft und Fähigkeit zur kreativen produktbezogenen Umsetzung			
<b>5</b>	<b>Prüfungen</b>			
	Referat/Präsentation/schriftliche Ausarbeitung			
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen und Prüfungsleistungen</b>			
	Modulprüfung			
<b>7</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>			
	Keine			

<b>8</b>	<b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b> Wahlpflichtmodul MA Journalistik	
<b>9</b>	<b>Modulbeauftragte</b> Prof. Dr. Claus Eurich Prof. Dr. Horst Pöttker	<b>Zuständiger Fachbereich</b> Fakultät Kulturwissenschaften

Module 4 Innovationsprojekte Teil II			JO-MA 04	
<b>MA-Studiengang:</b> Journalistik				
<b>Turnus:</b> Jährlich zum WS	<b>Dauer:</b> 1 Semester	<b>Studienabschnitt:</b> 2. Semester	<b>Credits</b> 10	<b>Aufwand</b> 300 h
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>			
	<b>Nr.</b>	<b>Element / Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>Credits</b>
	1	Projekt	PJ (WP)	10
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungssprache</b> Deutsch			
<b>3</b>	<b>Lehrinhalte</b> Organisation und Durchführung eines journalistischen Innovationsprojekts; gemeinsame Erarbeitung eines Projektberichts; Betreuung der Masterarbeiten			
<b>4</b>	<b>Kompetenzen</b> Projektmanagement und -koordinierung; praktische Anwendung wissenschaftlich fundierter Forschungsmethoden und Vorgehensweisen; kreative Entwicklung innovativer journalistischer Inhalte und Formen. Verfassung eines Projektberichts			
<b>5</b>	<b>Prüfungen</b> Kontinuierliche Projektmitarbeit; Mitarbeit an der Erstellung des Projektberichts			
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen und Prüfungsleistungen</b> Benotete Modulprüfung			
<b>7</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b> Keine			
<b>8</b>	<b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b> Wahlpflichtmodul im MA Journalistik			
<b>9</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Prof. Dr. Michael Steinbrecher	<b>Zuständiger Fachbereich</b> Fakultät Kulturwissenschaften		

	Prof. Dr. Horst Pöttker	
--	-------------------------	--

<b>Modul 5 Masterarbeit</b>		<b>Jo-MA 05</b>		
<b>MA-Studiengang:</b> Journalistik				
<b>Turnus:</b> Jährlich zum Sommer	<b>Dauer:</b> 1 Semester	<b>Studienabschnitt:</b> 2. Semester	<b>Credits</b> 20	<b>Aufwand</b> 600 h
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>			
	<b>Nr.</b>	<b>Element / Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>Credits</b>
	1	Masterarbeit	--	15
	2	Mündliche Präsentation	--	5
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungssprache</b> Deutsch, Englisch, Französisch			
<b>3</b>	<b>Lehrinhalte</b>  Das Modul besteht aus der Masterarbeit und einer mündlichen Präsentation der Arbeit.  Die Präsentation der Masterarbeit wird bei den BetreuerInnen der Arbeit abgelegt. Die/der Studierende stellt Fragestellung, Methodik und Ergebnisse der Masterarbeit kurz vor und ordnet das Thema in das Fach ein. In der anschließenden Diskussion werden Fragen zur wissenschaftlichen Begründung und Einordnung der Masterarbeit gestellt. Die Präsentation soll zwischen 20 und 30 Minuten dauern.			
<b>4</b>	<b>Kompetenzen</b>  Die Masterarbeit soll zeigen, dass die Studentin / der Student in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist eine Problemstellung, die sich an journalistischen Innovationsprozessen orientiert, selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten.			
<b>5</b>	<b>Prüfungen</b>  Modulprüfung			
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen und -leistungen</b>  Masterarbeit; mündliche Präsentation der Masterarbeit			
<b>7</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>  Erfolgreiche Teilnahme an den Modulen Jo-MA 001 bis 003.			
<b>8</b>	<b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b>			

	Pflichtmodul im MA Journalistik	
<b>9</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b>  Betreuer(in) der Masterarbeit sind in der Regel die Hochschullehrer des Instituts für Journalistik	<b>Zuständiger Fachbereich</b>  Fakultät Kulturwissenschaften